

INFORMAZIONI PERSONALI



Maurizio Lunghi

nato a Firenze il 28 Giugno 1966
cittadino italiano - sposato

PRESENTAZIONE

Alla solida base tecnologica ha sempre aggiunto una grande apertura al confronto e comprensione delle esigenze dell'utente finale, in tutti i settori utente che ha esplorato, dalla medicina, ricerca scientifica, fino ai beni culturali e adesso a gli archivi digitali di persona. L'esperienza nel settore dei beni culturali ha coperto la maggior parte del suo impegno e passione, sia con esperienze internazionali, quali 3 anni alla Commissione Europea, il supporto alla Presidenza dell'Unione in Olanda e Lussemburgo, sia i tanti progetti europei, sia con la Direzione Scientifica della Fondazione Rinascimento Digitale per 9 anni lavorando a fianco dei principali attori culturali in Toscana e Italia, dove sviluppa progetti di ricerca di applicazione delle nuove tecnologie alle collezioni digitali di archivi, biblioteche e musei. Forte esperienza in lavoro di gruppo e di creazione del consenso, ha lavorato in numerosi gruppi di esperti internazionali. Partecipazione a molti eventi internazionali, in particolare invitato dall'UNESCO come esperto sulle collezioni digitali culturali in 2 conferenze (Cina). Approfondisce i temi della conservazione digitale a lungo termine per i beni culturali e scientifici. Attualmente ha allargato i suoi interessi a gli archivi digitali di persona, con la creazione di una associazione no profit, ed alla protezione dei dati personali secondo il nuovo Regolamento EU GDPR, focalizzandosi sulla valutazione di impatto di rischio legato al suo trattamento.

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

attualmente

Libera professione

Approfondisce aspetti applicativi del Regolamento Europeo (GDPR 679/2016) sulla protezione dei dati personali, focalizzandosi sulle tecnologie digitali e l'approccio 'risks assessment' per la valutazione di impatto dell'analisi del rischio (DPIA): alcuni casi di studio sono in fase di sviluppo assieme a colleghi su Firenze, Roma, Milano. Frequenta il percorso formativo della agenzia INVEO su 'ISDP 10000:2015 standard for auditing'.

Dal 2017 collabora con HTValue Srl su progetti di applicazioni Web, archivi digitali, accessibilità ed usabilità. Sviluppo di una soluzione per la privacy, sicurezza e protezione dati personali in linea col nuovo regolamento europeo (GDPR).

Consulente per l'Archivio Alinari e altre istituzioni culturali su tematiche di digitalizzazione, conservazione a lungo termine, fruizione su Internet tramite modelli con ontologie di servizio secondo i modelli del Semantic Web e Open Data.

attualmente - 2015

Associazione no profit

Dal 2015 fondatore e presidente della associazione no-profit *Arca Memorie* (www.facebook.com/ArcaMemorie/) per aiutare i singoli individui e famiglie a conservare le loro memorie digitali: le attività sono già state presentate a conferenze internazionali e una sperimentazione è in corso, studio per l'adeguamento delle politiche di Arca Memorie secondo i criteri del nuovo GDPR.

2017 - 2015

Consulente di DEDAGROUP

Come consulente di DEDAGROUP definisce le specifiche tecniche e funzionali del 'Digital Preservation System' (<https://www.eui.eu/Research/HistoricalArchivesOfEU/FindingAidsAndResearch/Digital-Preservation-System>) il portale dell'archivio dell'Istituto Universitario Europeo a Fiesole, in linea con standard internazionali come OAIS, TRAC, PREMIS, archivio della Unione Europea utilizzato da Parlamento ed Agenzie.

Gennaio 2017 contribuisce alla revisione degli standard ISO 16363 e ISO 14721 dando contributi su Identificatori Persistenti.

2014 - 2005

Fondazione Rinascimento Digitale - Direttore Scientifico

Direttore Scientifico della no-profit *Fondazione Rinascimento Digitale* per la promozione delle tecnologie Internet nel settore dei beni culturali e scientifici, gestisce un budget annuale di circa 500 M€ e 8 collaboratori, stretta collaborazione con attori chiave della comunità dei beni culturali e scientifici italiana e internazionale. Tratta aspetti di digitalizzazione e qualità colore. Sviluppa alcuni progetti di collezioni digitali on line per musei, archivi e biblioteche, con rispetto di accessibilità ed usabilità adeguati a portali culturali, incluse le WAI del W3C.

Si specializza su conservazione digitale a lungo termine di archivi digitali affidabili, Identificatori Persistenti e criteri di affidabilità per applicazioni Internet. Sviluppo di politiche di valorizzazione dei beni culturali e scientifici tramite l'uso delle tecnologie digitali, coordinamento di numerosi progetti di digitalizzazione, certificazione colore, digital library, sviluppo di archivi e applicazioni digitali. Nel progetto APARSEN (2014-2010 <http://www.alliancepermanentaccess.org/>) propone un modello di interoperabilità applicabile a tutti i sistemi di Identificatori Persistenti.

Ampia esperienza nella organizzazione di eventi, come la conferenza internazionale "Cultural Heritage on line" insieme alla Biblioteca del Congresso Americana (Dic. 2012) e altre istituzioni internazionali attive su conservazione digitale. Membro del iPRES programme committee dal 2008 (<https://ipres-conference.org/>) e autore di alcuni articoli scientifici. Speaker alla conferenza UNESCO in Shenzhen il Nov. 2014 su Digital Books and Future Technologies.

Ampia esperienza su progetti di R&D finanziati dalla Commissione Europea su temi quali, Internet e digital library, archivi digitali affidabili a lungo termine, gestione del rischio, networking su reti geografiche, telemedicina, immagini ad alta risoluzione e certificazione colore, social media, Semantic Web e ontologie, accessibilità e interoperabilità di applicazioni Internet. Molte comunicazioni scientifiche sono state prodotte.

2010 - 2004

Collaborazioni internazionali

Esperto esterno per la Commissione Europea alla valutazione della call 6 del FP7 su 'digital libraries and digital preservation'.

Partecipazione al workgroup tecnico del portale di Europeana per questioni di conservazione digitale e identificatori persistenti e relative linee guida.

Coordinatore scientifico del progetto PersID (www.persid.org), per conto della agenzia olandese DANS, per la realizzazione in Europa di un nodo di interscambio fra registri NBN nazionali (IT-DE-NL-SE-FIN) di identificatori persistenti.

Consulente del Ministero della Cultura in Olanda e Lussemburgo per attività sotto la loro Presidenza della EU per eventi e workgroup internazionali sui programmi nazionali di digitalizzazione dei beni culturali (Lund Principles - National Representatives Group).

2003 - 2000

Impiegato alla Commissione Europea

Lavora alla Commissione Europea DG-INFSO per tre anni in Lussemburgo, come 'project officer' e valutatore: durante questa esperienza sviluppa competenze di project management and reporting, valutazione di impatto di rischio, speaking in public, benchmarking e metriche per success indicators.

2000 - 1994

Libera professione

Impiegato all'Università di Firenze, Facoltà di Ingegneria, professore a contratto su Telematica e applicazioni Internet, svolge docenza e formazione professionale.

Si specializza su networking e routing, telemedicina, analisi traffico applicazioni critiche. Partecipa a sviluppo di applicazioni di Dipartimento Emergenza e Urgenza in rete.

Lavora nel settore privato, sia come libero professionista, sia come cofondatore di 2 aziende (Officina di Leonardo - Centrica Srl).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2017

ISDP©10003:2015 European Privacy Auditor

Attende il corso 'ISDP@10003:2015' sul Regolamento GDPR 679/2016 della Unione Europea, sulla protezione dei dati personali, tutela dei diritti e libertà delle persone fisiche, organizzato da INVEO agenzia accreditata in Italia. Il corso oltre ad introdurre i criteri fondamentali del GDPR, spiega il modello ISDP per eseguire un corretto audit di un sistema che vuole essere conforme a tale normativa.

Maggio 2017

Corso di qualifica Auditor eIDAS - Approccio metodologico di analisi del grado di rischio

Attende il corso 'Corso di qualifica Auditor eIDAS' sul Regolamento 910/2014 della Unione Europea, sulla identità digitale, sicurezza elettronica, sistemi di firma digitale, certificati, stampe temporali, un corso organizzato da ACCREDIA, AgID, UNINFO.

Gennaio 2012

Introduzione al Semantic Web - CILEA

Febbraio 2002

Corso di Speaking in public e consensus building- Commissione Europea

Febbraio 2001

Corso di gestione progetti europei - Commissione Europea

Novembre 1996

Il progetto di una rete IP: evoluzione verso ATM - Scuola Superiore Guglielmo Reiss Romoli

Aprile 1995

Programmazione di sistema in ambiente UNIX e rete TCP/IP - ELEA

Aprile 1995

DBMS, Oracle SQL - ELEA
PROGETTI RICERCA EUROPEI

- EUI (www.eui.eu) European University Institution Digital Preservation System (<https://www.eui.eu/Research/HistoricalArchivesOfEU/FindingAidsAndResearch/Digital-Preservation-System>)
- APARSEN (www.aparsen.eu) co-funded by the European Commission,
- DigCurV (<http://www.digcur-education.org/>) co-funded by the European Commission,
- Digital Preservation in Europe - DPE (<http://www.digitalpreservation.gov/series/edge/dpe.html>) co-funded by the European Commission,
- PersID (www.persid.org) promoted by the Knowledge Exchange consortium,
- Magazzini Digitali (<http://www.depositolegale.it/>) a project financed by the Italian Ministry of Culture.

CORSI DI DOCENZA

1. University of Firenze "Master di archivistica, biblioteconomia e codicologia", 2017 e 2014
2. University of Macerata, "Master per la formazione, gestione e conservazione di archivi digitali", 2014 e 2013 (<http://www.masterarchividigitali.it/?event=digital-curator-trusted-digital-repositories>)
3. APARSEN Summer school, 2013 & 2014
4. Medicine Faculty, University of Firenze, professore a contratto a scuola di Radiologia, professoressa Raffaella De Dominicis, 1993-2000
5. Engineering Faculty, University of Firenze, professore a contratto per corso di telematica e networking, professore Franco Pirri, 1993-2000

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C2	C1	C1	C1
Francese	B2	B2	B1	B1	A1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Sostituire con le competenze comunicative possedute. Specificare in quale contesto sono state acquisite. Esempio:

- possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di direttore vendite

Competenze organizzative e gestionali

Sostituire con le competenze organizzative e gestionali possedute. Specificare in quale contesto sono state acquisite. Esempio:

- leadership (attualmente responsabile di un team di 10 persone)

Competenze professionali

Sostituire con le competenze professionali possedute non indicate altrove. Esempio:

- buona dei processi di controllo qualità (attualmente responsabile del controllo qualità)

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".