

I SETTORI ANALIZZATI



MUSEI



BIBLIOTECHE



SPETTACOLO
DAL VIVO



CINEMA



EDITORIA

IL 2025 IN NUMERI: IL LAVORO

4.138

**MUSEI:
DIPENDENTI 2025**
+3,6% sul 2024
+14,9% sul 2019



1.693

**BIBLIOTECHE:
DIPENDENTI 2025**
+0,5% su 2024
-1,1% su 2019



6.980

**LAVORATORI SPETTACOLO
E AUDIOVISIVO (INPS)**
+5,2% sul 2024
+4,3% sul 2019



1.142

**DIPENDENTI
SOLO AUDIOVISIVO**
+6,4% su 2024,
+26,4% su 2019



1.277

**DIPENDENTI
EDITORIA**
+2,6% su 2024
+14,1% sul 2019



MUSEI STATALI

9,1 milioni i visitatori nel 2024; **+5,8%** sul 2023; **+18,2%** sul 2019

BIBLIOTECHE E LETTURA

267.561

**ISCRITTI ATTIVI
BIBLIOTECHE**
ancora -13% sul 2019 (309.116)



9,7

**PRESTITI PER
ISCRITTO (2024)**
erano 8,8 nel 2019



38,9%

**NON LEGGE LIBRI
IN TOSCANA**
Italia: 41,1% (media nazionale)



SPETTACOLO DAL VIVO E CINEMA

IN CRESCITA (2019-2025)



Teatro di prosa
+16% spettatori, +24% spesa



Concerti pop, rock e jazz
+43% spettatori, +31% spesa



Concerti classici
+20% spettatori, +83% spesa

IN DIFFICOLTÀ (2019-2025)



Cinema (spettatori in sala)
-37% spettatori, -37% spesa



Lirica
-26% spettatori, -44% eventi



Mostre
-32% visitatori, -59% incassi



IL PUNTO CHIAVE

Il recupero quantitativo non elimina le fragilità strutturali: restano nodi aperti la qualità e la continuità del lavoro, la concentrazione della domanda e l'incertezza delle politiche di sostegno.

